

Visites guiades
Visitas guiadas
Palau de la Música
Catalana



Palau de la Música Catalana

El **Palau de la Música Catalana** va ser construït entre el 1905 i el 1908 per l'arquitecte modernista **Lluís Domènech i Montaner** com a seu de l'**Orfeó Català**, finançat amb fons procedents de subscripció popular. L'edifici està situat al barri de Sant Pere, una de les zones més populars de Barcelona. Joia arquitectònica del Modernisme català, és l'única sala de concerts declarada **Patrimoni Mundial per la UNESCO** (1997), i constitueix actualment un punt de trobada ineludible de la vida cultural i social del país. A més, s'ha erigit en patrimoni simbòlic i sentimental de tot un poble que s'identifica amb la seva història. Actualment el Palau acull més de 600 concerts anuals, amb un total de 670.000 assistents, comptant també les visites guiades.

*El **Palau de la Música Catalana** fue construido entre 1905 y 1908 por el arquitecto modernista **Lluís Domènech i Montaner** como sede del **Orfeó Català**, financiado con fondos procedentes de suscripción popular. El edificio está situado en el barrio de Sant Pere, una de las zonas más populares de Barcelona. Joya arquitectónica del Modernismo catalán, es la única sala de conciertos declarada **Patrimonio Mundial por la UNESCO** (1997), constituyendo actualmente un punto de encuentro ineludible de la vida cultural y social del país. Además, se ha erigido en patrimonio simbólico y sentimental de todo un pueblo que se identifica con su historia. En la actualidad el Palau brinda más de 600 conciertos anuales, con un total de 670.000 asistentes, sumando también las visitas guiadas.*



Façana principal

Com si el Palau fos un vaixell en ple barri antic, l'escultura de Sant Jordi n'esdevé el mascaró de proa envoltat de personatges i símbols de la cultura popular catalana. Juntament amb les acolorides taquilles exteriors tan característiques, converteixen la façana en un monument impossible de fotografiar. T'hi atreueixes?

Como si el Palau fuera un barco en pleno casco antiguo, la escultura de San Jorge constituye su mascarón de proa rodeado de personajes y símbolos de la cultura popular catalana. Junto con las coloridas taquillas exteriores tan características, convierten la fachada en un monumento imposible de fotografiar. ¿Te atreves?



Foyer del Palau

La cafeteria del Palau està situada al Foyer modernista del Palau de la Música Catalana, estança única i singular que ofereix servei d'esmorzars, aperitius, dinars ràpids, berenars, etc. Assaboreix la teva visita al Palau en un indret envoltat de decoració modernista o bé a la terrassa privilegiada: un espai exterior on gaudir al centre de Barcelona d'un entorn únic.

La cafetería del Palau está situada en el Foyer modernista del Palau de la Música Catalana, espacio único y singular que ofrece servicio de desayunos, aperitivos, comidas rápidas, meriendas, etc. Saborea tu visita al Palau en un espacio rodeado de decoración modernista o bien en su terraza privilegiada: un espacio exterior donde disfrutar en el centro de Barcelona de un entorno único.

Sala Lluís Millet

En aquesta sala, punt de trobada de la vida social i musical des d'inicis del segle XX, conviuen tots els materials emblemàtics del Modernisme: ferro forjat, ceràmica, mosaic, vidr i fusta, amb la imponent làmpada de 300 quilos que penja del sostre. Busca'ls i meravella't, també, amb les columnes de la terrassa, representatives de la natura, cadascuna amb decoració i colors diferents.

En esta sala, punto de encuentro de la vida social y musical desde inicios del siglo XX, conviven todos los materiales emblemáticos del Modernismo: hierro forjado, cerámica, mosaico, vidrio y madera, con la imponente lámpara de 300 kilos que cuelga del techo. Búscalos y maravíllate, también, con las columnas de la terraza, representativas de la naturaleza, cada una con decoración y colores distintos.

Visites guiades
Visitas guiadas
Consulteu descomptes a la pàgina web del Palau de la Música Catalana:
www.palaumusica.cat
Consultar descuentos en la página web del Palau de la Música Catalana:
www.palaumusica.cat

Compra d'entrades
Compra de entradas
Taquilles del Palau de la Música Catalana
c/ Palau de la Música, 4-6
Barcelona
Tel: 902 475 485
visites@palaumusica.cat
www.palaumusica.cat/visites

Horari:
Cada dia, de 10 a 15.30 h
Setmana Santa, juliol i agost, de 9 a 18 h (consulteu dates)
Horario:
Cada día, de 10 a 15.30 h
Semana Santa, julio y agosto de 9 a 18 h (consultar fechas)

 L3: Plaça Catalunya
 L1: Plaça Catalunya/Urquinaona
 L4: Urquinaona

 Bus turístic
 City Tour



1.
El compositor Josep Anselm Clavé representa la música popular catalana i l'impuls social del cant coral. La seva obra més celebrada, *Les flors de maig*, embolcalla amb una escultura el seu bust, a l'esquerra de l'escenari.

El compositor Josep Anselm Clavé representa la música popular catalana y el impulso social del canto coral. Su obra de mayor reconocimiento, Les flors de maig, envuelve con una escultura su busto, a la izquierda del escenario.

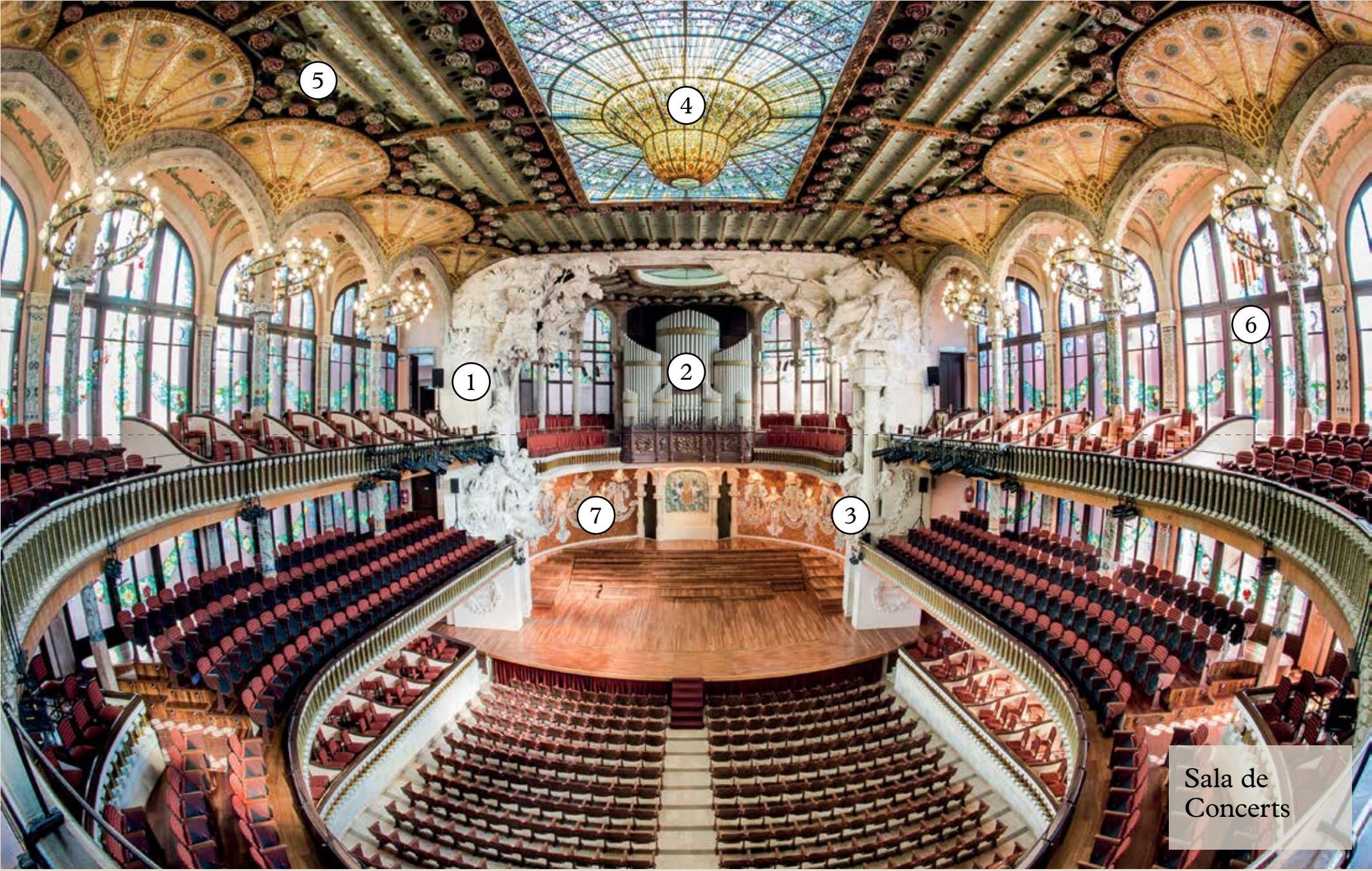


2.
El majestuós orgue de la casa Walcker té més de 3.700 tubs. El rei dels instruments ens regala, des del 1908, un so que hipnotitza els visitants. Deixa't endur per les seves melodies i per la bellesa captivadora de la Sala de Concerts.

El majestuoso órgano de la casa Walcker cuenta con más de 3.700 tubos. El rey de los instrumentos nos regala, desde 1908, un sonido que hipnotiza a los visitantes. Déjate llevar por sus melodías y por la belleza cautivadora de la Sala de Conciertos.

3.
A la dreta, Ludwig van Beethoven contempla la centenària història de concerts del Palau amb *La cavalcada de les valquíries* de Wagner sobre el seu cap. El Palau és un temple de la universalitat de la música, escenari de les millors orquestres, intèrprets i repertoris del món.

A la derecha, Ludwig van Beethoven contempla la centenaria historia de conciertos del Palau con La Cabalgata de las Walkirias de Wagner sobre su cabeza. El Palau es un templo de la universalidad de la música, escenario de las mejores orquestas, intérpretes y repertorios del mundo.



Sala de
Concerts



4.
Si el Palau és una celebració modernista de la natura, la lluern del sostre simbolitza el Sol que tot ho il·lumina. Envoltada del rostre de 40 dones cantaires, representa la centralitat de la música coral amb un èxtasi de colors que cau, com una gota de mel, sobre el públic. Aquesta icona del Palau, i també de la ciutat de Barcelona, té un magnetisme visual al qual és impossible resistir-se.

Si el Palau es una celebración modernista de la naturaleza, el tragaluz del techo simboliza el Sol que todo lo ilumina. Rodeado del rostro de 40 cantoras, representa la centralidad de la música coral con un éxtasis de colores que cae, como una gota de miel, sobre el público. Este icono del Palau, y también de la ciudad de Barcelona, posee un magnetismo visual al que es imposible resistirse..



5.
¿Sabies que al Palau hi ha més de 2.000 roses esculpides pels seus diferents espais? No cal que les comptis totes, però podràs trobar-les a les columnes, al sostre, als vitralls, al terra... i descobrir per què el Palau és conegut com el “jardí de pedra”.

¿Sabías que en el Palau hay más de 2.000 rosas esculpidas por sus diferentes espacios? No es necesario contarlas, podrás encontrarlas en las columnas, techo, vitrales, suelo... y comprender por qué el Palau es conocido como el “jardín de piedra”.

6.
El Palau és una caps de vidre on la llum natural té un efecte màgic. La projecció de colors des dels laterals i el sostre fan, d'una visita al Palau, una experiència única. Llum, garlandes de flors i el cromatisme dels vitralls inunden l'única sala modernista del món amb llum natural.

El Palau es una caja de cristal donde la luz natural tiene un efecto mágico. La proyección de colores desde los laterales y el techo convierten una visita al Palau en una experiencia única. Luz, guirnaldas de flores y el cromatismo de los vitrales inundan la única sala modernista del mundo con luz natural.



7.
Les divuit muses que envolten l'escenari han meravellat i inspirat generacions de músics. Amb divuit instruments de diferents indrets del món, representen la música sense fronteres. Són un grup escultòric de pedra, mosaic i trencadís que és l'obra mestra d'Eusebi Arnau i Lluís Bru. Vine i cau en el seu encanteri!

Las dieciocho musas que rodean el escenario han maravillado e inspirado a generaciones de músicos. Con dieciocho instrumentos de diferentes partes del mundo, representan la música sin fronteras. Son un grupo escultórico de piedra, mosaico y trencadís que es la obra maestra de Eusebi Arnau y Lluís Bru. ¡Ven y cae en su hechizo!